



Stabsstelle
Experimentelle Wege der Pastoral



Kinokreis Hamburg

15. Oktober 2019

Impulse für den Heimweg, zum persönlichen Bedenken, fürs Gebet

- *Was wäre in meinem Aufsatz zum Thema »Die Freuden der Pflicht« zu lesen? Wie halte ich es mit Pflicht und Gesetz, mit Freiheit und Verstand? Wann ziehe ich Kompromisse oder Seitenwege vor?*
- *Wo entdecke und wie beurteile ich Klüfte zwischen dem, was legal, und dem, was moralisch richtig ist – in meiner Umgebung, in Politik und Wirtschaft, in der Kirche?*
- *»Dies Land, dieser Himmel, ein Künstler und die Macht.« (S. Lenz) Was davon berührt mich, ist mir vertraut, lebt in mir, ringt in mir? Welche zentralen Konflikte machen meine Biografie aus?*
- *Wie habe ich meine Mutter und andere Frauen in meiner Familie erlebt? Wer hatte das Sagen daheim?*
- *»Schwochows Deutschstunde ist auch eine Lektion über den Missbrauch eines Kindes.« (W. Husmann) Was habe ich in dieser Hinsicht bei mir – und anderen – erleben müssen?*

