

Kinokreis Hamburg

16. Juli 2019

EINE MORALISCHE ENTSCHEIDUNG

Iran 2017 • Regie: Vahid Jalilvand • 103 Minuten

- Wie habe ich den Film erlebt? Welche Bilder und Worte haben mich berührt, bewegt, begeistert, fasziniert, irritiert, gestört, erheitert, erfreut, amüsiert, gelangweilt, verärgert, genervt, hoffnungsvoll, froh, traurig oder nachdenklich gestimmt?
- Was sind in meinen Augen die Hauptthemen, was Nebenthemen des Films?
Was ist am Ende – für mich – klar, was nicht? Welche Fragen habe ich noch?
- Welche (spirituellen) Impulse entdecke ich in Vahid Jalilvands Film – für mich und mein Leben?

