



Stabsstelle
Experimentelle Wege der Pastoral



Kinokreis Hamburg

19. November 2019

Impulse für den Heimweg, zum persönlichen Bedenken, fürs Gebet

- Feministisch-burleske Komödie? Bitterernste Realsatire? Überspitzte Passionsgeschichte? Wütende Konfrontation? *Wie sehe ich den Film – mit Abstand? Wo berührt er mich nach wie vor? Was hat dieser mit meinem Leben, meinen Erfahrungen – als Frau/Mann – zu tun? Wie glücklich bin ich derzeit?*
- »Stoisch wie die Jungfrau von Orleans ...« (S. Bahl) *Welche standhaften Frauen sind mir Vorbild? Wie ist es bei mir um Widerstandskraft, innere Stärke und Gelassenheit, Mut und Entschlossenheit bestellt?*
- *Wie habe ich meine Mutter, wie meinen Vater erlebt? Wie haben Sie – oder meine Verwandten? – mich in meiner Entwicklung unterstützt? Wann standen Sie mir zur Seite, wann im Weg?*
- »Aber wäre nicht auch in Andechs die Hölle los, wenn eine Frau beim Drei-Hostien-Fest auf die Idee käme, beim Tragen der Monstranz mitzuhelfen?« (G. Summer)

